

International Teochew Opera Conference
14th -15th March 2009
National Museum of Singapore

13th March		
3.00p.m. - 5.00p.m .	Colloquium: Teochew Opera at the Heartland	座谈会: 潮剧在基层
14th March		
2.00 p.m.	报名注册 Registration	
2.25 p.m.	主宾教育部、新闻与通讯及艺术部高级政务部长吕德耀少将莅临	
2.30 p.m.	开幕礼	
3.00 p.m.	茶点	
3.30 p.m. – 5.00 p.m.	郑志伟 (中国广东潮剧院) 何继雄 (中国福建云霄潮剧团) 林舜香 (新加坡陶融儒乐社)	“论潮剧事业可持续发展” “规范潮剧演出市场, 体现潮剧艺术价值” “陶融的艺术道路”
5.05p.m.- 6.00p.m	Teochew Opera Showcase	
15th March		
9.00 a.m	Registration	
9.30 a.m.	黄丽英 (新加坡) 林嘉 (新加坡) 翁宗周 (泰国)	“余娱儒乐社: 百年老字号的潮剧之旅” “新山潮剧: 培养接班人的工程” “泰国潮剧: 文化传承的理想与现实”
10.30 a.m.	Tea Break	
11.00 a.m.	王安葵 (中国艺术研究所) 陈学希 (中国广东省文联副主席) 陈韩星 (中国广东文艺职业学院) 陈有才 (新加坡)	“在创新、传播中保护传承” “从中国戏曲审美论潮剧的改革创新” “加强潮剧理论建设, 促进潮剧传承展” “由近期潮剧作品中看潮剧唱腔、音乐、表演的变化”
12.30 p.m.	Lunch	
1.30 p.m.	陈庆来 (新加坡) 李云 (新加坡) 蔡碧霞 (新加坡)	“新加坡潮剧的过去与未来发展” “在新加坡导演潮剧的体会: 局限与潜力” “潮剧在新加坡基层开花结果”
3.00 p.m.	Tea Break	
3.30 p.m.	海震博士 (中国戏曲学院) 李荣 (中国广州华族文化发展有限公司、潮州市爱心福利会) 蔡曙鹏博士 (新加坡)	剧种年鉴编辑的意义——以《潮剧年鉴》 “社会质素与潮剧的保护和发展” 《新加坡潮剧: 非物质文化遗产的保护与开发》
5.00 p.m	Closing Remark	
5.15 p.m.	End of Conference	
5.15 p.m.	Presentation of Souvenir to Speakers	

***Subject to changes 演讲顺序可能有更动**